

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Του Πρακτικού 10/2015 τακτική συνεδρίαση της Επιτροπής Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Αριθ. Απόφασης 40/2015

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Έγκριση συνδιοργάνωσης της Π.Ε Ροδόπης και του 4^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κομοτηνής για την θεατρική παράσταση «Το μπαούλο της γιαγιάς» που θα παρουσιαστεί στο ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής στις 2 Ιουνίου 2015.

Στην **Κομοτηνή** σήμερα **19 Μαΐου** ημέρα **Τρίτη** και ώρα **13:00 μμ**, στην αίθουσα συνεδριάσεων της Περιφερειακής Ενότητα Ροδόπης, Δημοκρατίας 1 Κομοτηνή, συνήλθε σε δημόσια τακτική Συνεδρίαση η Επιτροπή Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, ύστερα από την **αριθ Δ.Δ. οικ. 1876/ 13-5-2015** έγγραφη πρόσκληση του προέδρου αυτής, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με το άρθρο 177 του Ν. 3852 /2010.

Η συνεδρίαση υποστηρίχτηκε και με το σύστημα της τηλεδιάσκεψης στις αίθουσες των τηλεδιασκέψεων της έδρας της Περιφερειακής Ενότητας όπου ανήκουν τα μέλη της Επιτροπής.

Χρέη υπηρεσιακής γραμματείας άσκησαν οι υπάλληλοι της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης Γιουρτζοπούλου Ευγενία και Μπαμίδου Αθανασία του κλάδου ΠΕ Διοικητικού Οικονομικού.

Παρόντες:

1) Βλαχογιάννης Ανέστης, Αντιπρόεδρος, **2) Μουσταφά Μετίν**, μέλος **3) Ιντζέ Μεμέτ Μπιρολ**, μέλος **4) Τσολάκης Σταύρος**, μέλος **5) Λιθηρόπουλος Χρήστος** μέλος **6) Τραιφόρος Βασίλειος** μέλος

Απόντες:

Απουσίαζαν από την συνεδρίαση τα μέλη της επιτροπής : **1) Κωνσταντίνος Εξακουστός**, Πρόεδρος, (αναπληρούμενος από τον Αντιπρόεδρο) , **2) Μοσχοφίδου-Βλάχου Ελεονώρα**, μέλος , **3) Γαλάνης Βασίλειος**, μέλος, αν και κλήθηκαν νόμιμα.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία διότι σε σύνολο 9 μελών ήταν παρόντα τα 6 μέλη, ο Προεδρεύων της Επιτροπής Ανάπτυξης έθεσε στην κρίση των μελών της Επιτροπής για συζήτηση ή μη εκτός ημερήσιας διάταξης, λόγω του κατεπείγοντος, ένα θέμα.

Αποφασίσθηκε ομόφωνα η συζήτηση του θέματος εκτός ημερήσιας διάταξης να γίνει μετά τη συζήτηση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης.

Στην συνέχεια ο Προεδρεύων της Επιτροπής Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης έδωσε το λόγο στον κ. Πιτσινίγκο Αθανάσιο, υπάλληλο της Δ/σης Οικονομικού της ΠΕ Ροδόπης ο οποίος εισηγήθηκε το πρώτο θέμα της ημερήσιας διάταξης, κι έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής, το αριθμ. οικ. 1184/12-5-2015 έγγραφο της Δ/σης Δημ. Υγείας και Κοινων. Μέριμνας της ΠΕ Ροδόπης, το οποίο αναφέρει τα εξής :

«Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»
2. Το Π.Δ. 144/2010 (ΦΕΚ 237/Α'/2010) «Οργανισμός της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης»
3. Την Δ.Δ.οικ.5319/2014 (ΦΕΚ 2596/Β'/30-09-2014) Απόφαση του Περιφερειάρχη Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης «Παροχή εξουσιοδότησης υπογραφής εγγράφων, αποφάσεων και άλλων πράξεων ΜΕ ΕΝΤΟΛΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ, στους Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης
4. Τις υπ' αριθ.156/Πρακτ.15/15-9-2014 και 171/Πρακτ.17/6-10-2014 Αποφάσεις του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης, περί συγκρότησης Επιτροπών και καθορισμού αντικειμένων αυτών
5. Το με αριθ.ΔΔοικ.6297/12-11-2014 έγγραφό σας «Λειτουργία και διαδικασίες επικοινωνίας Επιτροπής Ανάπτυξης ΠΑΜΘ με υπηρεσίες»
6. Την ανάγκη στήριξης της συγκεκριμένης συνδιοργάνωσης

Το 4ο Δημοτικό Σχολείο Κομοτηνής εφαρμόζει τα τελευταία χρόνια το πιλοτικό πρόγραμμα σπουδών του «Νέου Σχολείου του 21ου αιώνα» και ως εκ τούτου, εφαρμόζει μια **σειρά** καινοτόμων προγραμμάτων και δραστηριοτήτων, στα πλαίσια της σύγχρονης αντίληψης για τη διδασκαλία και την παιδική ψυχοσύνθεση, με θέματα που σχετίζονται με το περιβάλλον, την υγεία και την τέχνη. Η παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων είναι μια απ' αυτές τις δραστηριότητες, που ανήκει στην κατηγορία των πολιτιστικών προγραμμάτων, που υποβάλλονται στην Α/θμια Εκπαίδευση. Δεν είναι η πρώτη φορά, που το 4ο Δ. Σ. Κομοτηνής ανεβάζει παράσταση. Το 2008, παρουσιάστηκε στο ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής η παράσταση «All we need is love. Το μόνο που χρειαζόμαστε είναι αγάπη». Το 2010 παρουσιάστηκε και πάλι στο ΔΗΠΕΘΕ η παράσταση «Όσα ξέρουν τα παιδιά» με πρωτότυπη μουσική αυτή τη φορά. Το 2013 παρουσιάστηκε στο ΔΗΠΕΘΕ η παράσταση «Το δέντρο με τις πεταλούδες», επίσης με πρωτότυπη μουσική. Σε όλες τις παραπάνω παραστάσεις, εκδόθηκε βιβλιάρκι-πρόγραμμα, με το κείμενο, τα θέματα της

παράστασης αλλά και τις απόψεις όσων συμμετείχαν στα εγχειρήματα, παιδιών και δασκάλων.

Φέτος το σχολείο παρουσιάζει στο ΔΗΠΕΘΕ, στις 2 Ιουνίου την παράσταση «Το μπαούλο της γιαγιάς» σαν πολιτιστικό πρόγραμμα και με πρωτότυπο κείμενο και γι αυτό το λόγο προχωρά σε αναζήτηση πόρων για την έκδοση βιβλίου-προγράμματος. Πρόκειται για ένα θεατρικό γραμμένο από τον εκπαιδευτικό του σχολείου Κωνσταντίνο Μαυρίδη, με θέμα μια ομάδα παιδιών, που ξεκινώντας από ένα μπαούλο στη σοφίτα του σπιτιού, έρχονται σε επαφή με θέματα όπως η αργοναυτική εκστρατεία, η περιπέτεια της ζωής και οι ήρωες-πρότυπα. Το εγχείρημα εντάσσεται σε ένα τετράμηνο πρόγραμμα, που περιλαμβάνει διδακτικές ώρες σε σχέση με τα θέματα του θεατρικού, πρόβες, εκμάθηση τραγουδιών αλλά και παραδοσιακών χορών. Το όλο πρόγραμμα ολοκληρώνεται με την παρουσίαση της θεατρικής παράστασης, αλλά και τη δημιουργία ενός βιβλίου-προγράμματος, που περιλαμβάνει το κείμενο, πληροφορίες πάνω στην αργοναυτική εκστρατεία και τη θέση των ηρώων-προτύπων, αλλά και για την παραδοσιακή μουσική και χορούς στην εκπαίδευση.

Σκοπός της παράστασης είναι να προτείνει στα παιδιά ένα καινούριο μέσο έκφρασης αλλά και εκμάθησης, εφόσον μέσα από τις πρόβες αλλά και από την όλη επαφή τους με τη μουσική και τους χορούς του θεατρικού, στην ουσία διδάσκονται Ιστορία αλλά και Αγγλικά και Γυμναστική και Μουσική. Μέσω δε των σκηνικών, έρχονται σε επαφή με την εικαστική δημιουργία και γενικά με μια καινούρια εκπαιδευτική πρακτική. Ο απώτερος στόχος της παράστασης είναι η εξοικείωση των μαθητών με το θεατρικό λόγο και το Θέατρο εν γένει. Θεωρώντας ότι το Θέατρο είναι μια πολυσύνθετη μορφή τέχνης και έκφρασης, οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να έρθουν σε επαφή με διάφορους τομείς δημιουργικότητας αλλά και να αρθρώσουν ένα δημόσιο λόγο που θα τους απελευθερώσει και θα τους βελτιώσει ως προσωπικότητες. Ταυτόχρονα, αναπτύσσουν τη βιωματική προσέγγιση σε νέα αντικείμενα, καλλιεργούν την κριτική σκέψη και αυξάνουν τη κοινωνική τους ευαισθητοποίηση, τη συνεργασία και τη συλλογικότητα. Όλες αυτές οι αξίες, αποτυπώνονται ως ενθύμιο στην έκδοση που επιχειρεί το σχολείο .

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ – ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ :			
α/α	Περιγραφή δαπάνης	Ποσότητα	Κόστος (με Φ.Π.Α.)
1	Κατασκευή κουστουμιών	15	225 ευρώ
2	Κατασκευή σκηνικών		100 ευρώ
3	Εκτύπωση βιβλίων-προγραμμάτων	200	800 ευρώ
	Χαρτικά -Γραφικά		78 ευρώ
	ΣΥΝΟΛΟ		1200 ευρώ

Εισηγούμαστε :

Τη συνδιοργάνωση της Π.Ε Ροδόπης και του 4ου Δημοτικού Σχολείου Κομοτηνής για την θεατρική παράσταση «Το μπαούλο της γιαγιάς» που θα παρουσιαστεί στο ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής στις 2 Ιουνίου 2015, και την κάλυψη μέρους της δαπάνης του συνολικού προϋπολογισμού ύψους 500 € με Φ.Π.Α προκειμένου να δαπανηθούν για την εκτύπωση βιβλίου-προγράμματος σε 200 αντίτυπα.

Η Επιτροπή Ανάπτυξης μετά από διαλογική συζήτηση των μελών και έχοντας υπόψη το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Γνωμοδοτεί υπέρ της συνδιοργάνωσης της Π.Ε Ροδόπης και του 4^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κομοτηνής για την θεατρική παράσταση «Το μπαούλο της γιαγιάς» που θα παρουσιαστεί στο ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής στις 2 Ιουνίου 2015, όπως αναφέρεται ειδικότερα στην εισήγηση της υπηρεσίας.

Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α 40/2015

Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ**ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ****ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ
Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ****ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ****ΤΑ ΜΕΛΗ**

1. Εξακουστός Κωνσταντίνος (απών)
2. Μοσχοφίδου-Βλάχου Ελεονώρα (απουσα)
3. Μουσταφά Μετίν
4. Ιντζέ Μεμέτ Μπιρόλ
5. Τσολάκης Σταύρος
6. Λιθηρόπουλος Χρήστος,
7. Γαλάνης Βασίλειος (απών)
8. Τραϊφόρος Βασίλειος