

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Του Πρακτικού αριθ. 20/2024 Συνεδρίασης της Περιφερειακής Επιτροπής της Περιφέρειας ΑΜΘ.

Αριθ. Απόφασης 435/2024

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Εισηγήση για την έγκριση εξειδίκευσης πίστωσης ποσού 4.000,00 ευρώ της δράσης της Περιφέρειας Α.Μ.Θ.: Επανεκτύπωση εντύπου "Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης Αρχοντικό - GRAND MAISON», δια της Δ/σης Ανάπτυξης Π.Ε. Ξάνθης.

Στην Κομοτηνή σήμερα στις **30-5-2024** ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **11:00π.μ.** πραγματοποιήθηκε με μεικτό τρόπο, διά ζώσης στο γραφείο 103 του Καταστήματος της Περιφερειακής Ενότητας Ροδόπης, 1ος όροφος, Λ. Δημοκρατίας 1, Κομοτηνή. και με τηλεδιάσκεψη, η **τακτική** συνεδρίαση της Περιφερειακής Επιτροπής της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης ύστερα από την **ΟΙΚ.ΠΑΜΘ/ΔΔ/161909/2898/24-5-2024** έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου αυτής, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 177 του Ν. 3852/2010 (όπως τροποποιήθηκε και ισχύει).

Παρόντες ήταν: οι κ.κ.: 1) **Ευκαρπίδης Νικόλαος** Πρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής, 2) **Ιγνατιάδης Στυλιανός** μέλος, 3) **Ισμαήλκο Φατήχ** μέλος, 4) **Μπαχαρίδου Φανή** μέλος, 5) **Παυλακάκη Βασιλική** μέλος, 6) **Κόντος Κωνσταντίνος** μέλος, 7) **Δελησταμάτης Βασίλειος** μέλος και 8) **Κουρτίδης Κωνσταντίνος** μέλος.

Απόντες ήταν : ο κ. 1) **Παπαεμμανουήλ Γρηγόριος** μέλος, ο οποίος απουσίαζε αν και κλήθηκε νόμιμα.

Καθήκοντα Γραμματέα άσκησε η υπάλληλος της Περιφέρειας Γκουτζέρη Αγγελική.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία σε σύνολο εννέα μελών, ήταν παρόντα τα οχτώ μέλη, ο Πρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής έθεσε υπόψη των μελών τα θέματα εκτός και ημερήσιας διάταξης.

ΑΠΟΦΑΣΗ 435: Εισηγούμενη το πέμπτο θέμα ημερήσιας διάταξης η Δ/ση Ανάπτυξης της ΠΕ Ξάνθης, με το υπ' αριθμ. πρωτ: 152775/1570/17-5-2024 έγγραφο της, έθεσε υπόψη των μελών της επιτροπής τα εξής: Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 186, παρ.ΙΙ.Δ.19, του ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87Α'/07.06.2010), όπως ισχύει.
2. Το Π.Δ. 144/2010 «Οργανισμός της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης» (ΦΕΚ 237Α'/ 27.12.2010, όπως ισχύει.
3. Την υπ' αριθμ.οικ.19539/263/2024 (ΦΕΚ 486/τ.Β') απόφαση του Περιφερειάρχη Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης «Μετάβαση άσκησης αρμοδιοτήτων στους Αντιπεριφερειάρχες της ΠΑΜΘ.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 19 «Περιφερειακή Επιτροπή – Αντικατάσταση άρθρου 175 Ν.3852/2010» και του άρθρου 20 «Αρμοδιότητες περιφερειακής επιτροπής – προσθήκη άρθρου 175^Α στο Ν.3852/2010» του Ν.5056/2023.
5. Το Ν.4412/2016 (ΦΕΚ147/τ.Α'/2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και ειδικότερα το άρθρο 118, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
6. Την υπ' αριθμ **148/2023** απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου, «Έγκριση του ετήσιου προγράμματος δράσης της ΠΑΜΘ, **έτους 2024** (ΑΔΑ: 9ΘΜΧ7ΛΒ-Ρ20), όπως τροποποιήθηκε με τις 20/2024 (ΑΔΑ:9ΙΥΖ7ΛΒ-ΟΥΟ) ΚΑΙ 66/2024 (ΑΔΑ: 94Δ07ΛΒ-ΖΚΡ) αποφάσεις του ίδιου.
7. Το γεγονός ότι η δράση είναι ενταγμένη στο πρόγραμμα δράσης με Κ.Δ.: **243601006** με φορέα υλοποίησης τη Διεύθυνση Ανάπτυξης Π.Ε. Ξάνθης και υπάρχουν οι σχετικές πιστώσεις πηγή χρηματοδότησης : Ε.Φ. **2071** ΚΑΕ **9899.0003**.
8. Την ανάγκη προώθησης δράσεων τουρισμού που τονώνουν την ανάπτυξη και έχουν άμεσο αντίκτυπο στον πολίτη της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Εισήγηση

Περιγραφή έργου: ΕΠΑΝΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ "ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΗΣ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ - GRAND MAISON»

Γενικό πλαίσιο

Ο «ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΗΣ - ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ GRAND MAISON» είναι ένα ιστορικό και εμβληματικό κτίριο της πόλης της Ξάνθης, το οποίο ανακαινίσθηκε από την Περιφέρεια Α.Μ.Θ. στην οποία και ανήκει. Λειτουργεί καθημερινά ως επισκέψιμος για το κοινό χώρος, καθώς εκτός των άλλων

σ' αυτό γεννήθηκε ο μεγάλος μας μουσικοσυνθέτης Μάνος Χατζηδάκης, καθώς και ως χώρος πληθώρας πολιτιστικών, επιστημονικών και ενημερωτικών εκδηλώσεων. Την ευθύνη λειτουργίας και συντήρησής του έχει η Π.Ε. Ξάνθης. Η επανεκτύπωση του εντύπου «ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΗΣ - ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ GRAND MAISON», είναι απαραίτητη καθώς πληροφορεί τον επισκέπτη για την ιστορία και εξέλιξη ενός εμβληματικού πλέον κτιρίου της Ξάνθης, και μέσω αυτού της ιστορίας της πόλης.

Στόχοι του έργου : Η ύπαρξη προς ευρεία διάθεση ενός ειδικού θεματικού εντύπου που συμβάλλει στην ενημέρωση του επισκέπτη, την τουριστική ανάδειξη και αξιοποίηση ενός εμβληματικού κτιρίου της Ξάνθης, καθώς και τη γενικότερη τουριστική ανάπτυξη της περιοχής.

Τεχνικά χαρακτηριστικά:

- Έντυπο με καρφίτσα διάσταση (κλειστό) 17Χ23 εκ., 4χρωμη εκτύπωση 8 σελίδες εσωτερικό και εξώφυλλο με αυτιά
- Χαρτί : Σώμα 170 γρ velvet
- Χαρτί εξώφυλλο : 300 γρ velvet + Ματ πλαστικοποίηση
- Κείμενο στα ελληνικά και αγγλικά

Αριθμός Τεμαχίων: 7.000,00€

ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ: 4.000,00€ (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α),
(CPV: 22100000-1 Τυπωμένα βιβλία, διαφημιστικά φυλλάδια και ενημερωτικά έντυπα)

Πρόγραμμα:

Ετήσιο πρόγραμμα δράσης περιφέρειας Α.Μ.Θ έτους 2024
Ε.Φ. 2071, Κ.Α.Ε. 9899.0003 ΑΞΟΝΑΣ 3, ΜΕΤΡΟ 3.4 και Κ.Ε. 243601006
Φορέας υλοποίησης: Δ/ση Ανάπτυξης ΠΕ Ξάνθης

Χρηματοδότηση:

Ε.Φ. 2071, Κ.Α.Ε. 9899.0003

Έχοντας υπόψη τα ανωτέρω η Υπηρεσία

ΕΙΣΗΓΕΙΤΑΙ

Έγκριση εξειδίκευσης πίστωσης τεσσάρων χιλιάδων ευρώ **4.000,00 €** της δράσης της Περιφέρειας της δράσης της Περιφέρειας Α.Μ.Θ.: **ΕΠΑΝΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ "ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΗΣ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ - GRAND MAISON», Ε.Φ. 2071.9899.0003, ΑΞΟΝΑΣ 3, ΜΕΤΡΟ 3.4 Κωδ. Δράσης 243601006, δια της Δ/σης Ανάπτυξης Π.Ε. Ξάνθης.**

Η Περιφερειακή Επιτροπή Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την εξειδίκευση πίστωσης τεσσάρων χιλιάδων ευρώ 4.000,00€ της δράσης της Περιφέρειας της δράσης της Περιφέρειας Α.Μ.Θ.: ΕΠΑΝΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ "ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΗΣ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ - GRAND MAISON», Ε.Φ. 2071.9899.0003, ΑΞΟΝΑΣ 3, ΜΕΤΡΟ 3.4 Κωδ. Δράσης 243601006, δια της Δ/σης Ανάπτυξης Π.Ε. Ξάνθης.

Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α 435/2024.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

ΕΥΚΑΡΠΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

**ΙΓΝΑΤΙΑΔΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΙΣΜΑΗΛΚΟ ΦΑΤΗΧ
ΜΠΑΧΑΡΙΔΟΥ ΦΑΝΗ
ΠΑΥΛΑΚΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΚΟΝΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΔΕΛΗΣΤΑΜΑΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**