

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Του Πρακτικού αριθ. 35/2023 Συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας ΑΜΘ.

Αριθ. Απόφασης 829/2023

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Εισηγήση για την έγκριση - εξειδίκευση των δαπανών της δράσης με τον τίτλο: «Μήνας Ερασιτεχνικού Θεάτρου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής» συνολικού προϋπολογισμού 11.000,00 ευρώ με Φ.Π.Α., δια της Δ/σης Διά Βίου Μάθησης, Απασχόλησης, Εμπορίου και Τουρισμού ΠΑΜΘ.

Στην Κομοτηνή σήμερα στις **15-09-2023** ημέρα **Παρασκευή** και ώρα **09:00π.μ.** πραγματοποιήθηκε στο Γραφείο 103 του Καταστήματος της Περιφερειακής Ενότητας Ροδόπης, 1ος όροφος, Λ. Δημοκρατίας 1, Κομοτηνή, η **τακτική** συνεδρίαση της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης ύστερα από την **ΟΙΚ.ΠΑΜΘ/ΔΔ/277850/4690/11-09-2023** έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου αυτής, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 177 του Ν. 3852/2010 (όπως τροποποιήθηκε και ισχύει).

Παρόντες ήταν: οι κ.κ.: 1) **Κουρτίδης Κωνσταντίνος** Προεδρεύων της Οικονομικής Επιτροπής, 2) **Αμοιρίδης Μιχαήλ** αναπληρωματικό μέλος, 3) **Γαλανόπουλος Δημήτριος** αναπληρωματικό μέλος, 4) **Τσώνης Αθανάσιος** μέλος, 5) **Βουρβουκέλης Οδυσσέας** αναπληρωματικό μέλος και 6) **Χατζηπέμου Χρήστος** μέλος.

Απόντες ήταν οι: κ.κ. 1) **Πολίτης Αλέξιος** Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής, ο οποίος απουσίαζε για υπηρεσιακούς λόγους, 2) **Παπαεμμανουήλ Γρηγόριος** Αντιπεριφερειάρχης Δράμας μέλος, 3) **Βενετίδης Κωνσταντίνος** μέλος, 4) **Ιμπράμ Αχμέτ** μέλος, 5) **Μαρκόπουλος Θεόδωρος** μέλος, 6) **Ιωσηφίδης Αλέξανδρος** μέλος, 7) **Ζιμπίδης Γεώργιος** μέλος και 8) **Ιμάμογλου Τζιχάν** μέλος, οι οποίοι απουσίαζαν αν και κλήθηκαν νόμιμα.

Καθήκοντα Γραμματέα άσκησε η υπάλληλος της Περιφέρειας Γκουτζέρη Αγγελική.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία σε σύνολο έντεκα μελών, ήταν παρόντα τα έξι μέλη, ο Προεδρεύων της Οικονομικής Επιτροπής έθεσε υπόψη των μελών τα θέματα εκτός και ημερήσιας διάταξης.

Στη συνέχεια, αποφασίσθηκε, σύμφωνα με το άρθρο 168 του Ν.3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, ομόφωνα από τα μέλη της οικονομικής επιτροπής, η συζήτηση του δεύτερου εκτός ημερήσιας διάταξης θέματος.

ΑΠΟΦΑΣΗ 829: Εισηγούμενη το δεύτερο θέμα εκτός ημερήσιας διάταξης η Δ/ση Δια Βίου Μάθησης, Απασχόλησης, Εμπορίου και Τουρισμού της Π.Α.Μ.Θ., με το υπ' αριθμ. πρωτ.: 279774/634/12-09-2023 έγγραφο της, έθεσε υπόψη των μελών της επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'07-06-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Το Π.Δ. 144/23-12-2010 : «Οργανισμός της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης» (ΦΕΚ 237/ Α'27-12-2010), όπως ισχύει.
3. Το Ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/ Α'/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
4. Το Ν. 3886/2010 (Α' 173) « Δικαστική προστασία κατά τη σύναψη δημόσιων συμβάσεων -Εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία 89/665/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 21ης Ιουνίου 1989 (L 395) και την Οδηγία 92/13/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 25ης Φεβρουαρίου 1992 (L 76), όπως τροποποιήθηκαν με την Οδηγία 2007/66/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 11ης Δεκεμβρίου 2007 (L 335), μέχρι τις 31.03.2017). Οι διατάξεις του ν. 3886/2010 (Α' 173) καταργήθηκαν με το άρθρο 377 παρ.1 περ.27 του Ν. 4412/2016 – ΦΕΚ 147/ Α' / 8.8.2016 με την επιφύλαξη της παρ. 11 του άρθρου 379 του Ν.4412/2016 - ΦΕΚ 147/ Α' /8-8-2016 όπου ορίζεται ότι : «11. Η ισχύς της περ. 27, της παραγράφου 1 του άρθρου 377 αρχίζει την 1η Ιανουαρίου 2017».
5. Το Ν. 4013/2011 (Α' 204) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων.....»
6. Το άρθρο 26 («Συγκρότηση συλλογικών οργάνων της διοίκησης») του ν. 4024/2011 (Α' 226) «Συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις, ενιαίο μισθολόγιο– βαθμολόγιο, εργασιακή εφεδρεία και άλλες διατάξεις εφαρμογής του μεσοπρόθεσμου πλαισίου δημοσιονομικής στρατηγικής 2012-2015», όπως ισχύει.
7. Την παρ. Ζ του Ν. 4152/2013 (Α' 107) «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της

16.2.2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές».

8. Τα άρθρα 66 και 68 του Ν.4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α/2014) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) & δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

9. Τα άρθρα 75-77 του κεφαλαίου Γ «Έλεγχος για εκκαθάριση και πληρωμή δαπανών Δημοσίου» του Ν. 4446/2016 (ΦΕΚ 240 Α) «Πτωχευτικός Κώδικας, Διοικητική Δικαιοσύνη, Τέλη-Παράβολα, Οικειοθελής αποκάλυψη φορολογητέας ύλης παρελθόντων ετών, Ηλεκτρονικές συναλλαγές, Τροποποιήσεις του ν. 4270/2014 και λοιπές διατάξεις Σελίδα 3 από 5 6.

10. Τις διατάξεις του ν. 4412/2016 (ΦΕΚ Α΄ 147) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» όπως ισχύει μετά την τροποποίησή του με τον Ν. 4782/21 (ΦΕΚ Α΄ 36 /09.03.21) «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».

11. τον Ν.4555/18 «Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης - Εμβάθυνση της Δημοκρατίας - Ενίσχυση της Συμμετοχής - Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι]».

12. Το Ν. 4623/2019 (ΦΕΚ 134/τ. α΄/2019) «Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για την ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα» και ειδικότερα το άρθρο 5 παρ. 19.

13. Την παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 4625/2019 «Ρύθμιση οικονομικών θεμάτων ΟΤΑ» (ΦΕΚ 139/Α/31-8-2019).

14. Το Ν. 5013/2023 (ΦΕΚ 12 / Α΄/2023) «Πολυεπίπεδη διακυβέρνηση, διαχείριση κινδύνων στον δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις».

15. Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/τ.Α/5-8-2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες» και την υπ΄ αριθμό 2/100018/0026/30-12-2016 εγκύκλιο του Γ.Λ.Κ. περί «κοινοποίησης διατάξεων σχετικά με την ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες και παροχής οδηγιών».

16. Την αριθμ. 2/42053/0094/2002 απόφαση Υπ. Οικονομίας, με την οποία αναπροσαρμόστηκε το χρηματικό ποσό του άρθρου 41 του Ν.Δ. 496/74 για σύναψη σύμβασης, σε δύο χιλιάδες πεντακόσια (2.500) ευρώ, όπως ισχύει.

17. Την Κ.Υ.Α. Π1 2380/2012 (ΦΕΚ Β΄ 3400) «Ρύθμιση των ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων του Υπουργείου Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων».

18. Την Κ.Υ.Α. 57654/22-05-2017 (ΦΕΚ 1781/ Β΄/2017) «Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης, όπως ισχύει.

19. Την αριθμ. 2/100018/0026/30-12-2016 (ΑΔΑ: ΨΒΞΒΗ-ΔΤΗ) Εγκύκλιο του Υπουργείου Οικονομικών «Κοινοποίηση διατάξεων σχετικά με την ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες και παροχή οδηγιών».

20. Το αριθμ. 2/80427/0026/30-11-2012 έγγραφο της 26^{ης} Δ/σης του ΓΛΚ, σύμφωνα με το οποίο η έκδοση ανάληψης υποχρέωσης προηγείται κάθε ενέργειας για την εκτέλεση οποιασδήποτε δαπάνης και διενεργείται σε συνέχεια της εγκριτικής απόφασης της Οικονομικής Επιτροπής.

21. Την υπ΄ αριθμ. 104/01-09-2019 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Α.Μ.Θ. «Εκλογή μελών της οικονομικής επιτροπής της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης»

22. Την υπ΄ αρ. 134/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Α.Μ.Θ. «Έγκριση ετήσιου προγράμματος δράσης της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης έτους 2023» (ΑΔΑ 9ΓΑ77ΛΒ-ΑΞΔ) και τις τροποποιήσεις αυτής.

22. Την αριθμ. οικ 1327/30-3-2016 (ΦΕΚ 1026/Β΄/13-4-2016) Απόφαση του Περιφερειάρχη Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης «Παροχή εξουσιοδότησης υπογραφής εγγράφων, αποφάσεων και άλλων πράξεων «ΜΕ ΕΝΤΟΛΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ» στους προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης» (ιδιαίτερα το άρθρο 50 αυτής) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την ΔΔ : οικ. 4099/14-6-2018 (ΦΕΚ 2696/Β΄/2018) απόφαση του Περιφερειάρχη Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης, όπως ισχύει.

23. Την αρ. πρωτ. οικ.4162/3-9-2019 απόφαση του Περιφερειάρχη ΑΜΘ «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχων στην ΠΑΜΘ».

24. Την υπ αριθμ. ΔΔ οικ 112736/2123/12-4-2023 (ΑΔΑ ΨΓ4Ω7ΛΒ-4Ψ2) απόφαση του Περιφερειάρχη ΑΜΘ με την οποία η Αικατερίνη Νικολαΐδου του Παντελή ορίστηκε και τοποθετήθηκε στη θέση του αν. προϊσταμένου της Δνσης Δια Βίου Μάθησης, Απασχόλησης, Εμπορίου και Τουρισμού της Περιφέρειας ΑΜΘ.

25. Το αρ. πρωτ. 63519/911/5.2.2015 έγγραφο της Διεύθυνσης Αναπτυξιακού Προγραμματισμού της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης «1η εσωτερική εγκύκλιος ένταξης, διαχείρισης και παρακολούθησης έργων που σχεδιάζονται και υλοποιούνται σ' όλη την ΠΑΜΘ, τα οποία εντάσσονται στο επιχειρησιακό πρόγραμμα της ΠΑΜΘ και στα ετήσια προγράμματα δράσης».

26. Το αρ. πρωτ. 57157/1103/9-5-2016 έγγραφο της Διεύθυνσης Αναπτυξιακού Προγραμματισμού της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης «2η Εσωτερική Εγκύκλιος ένταξης, διαχείρισης και παρακολούθησης έργων που σχεδιάζονται και υλοποιούνται σε όλη την Περιφέρεια Α.Μ.Θ., τα οποία εντάσσονται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Π.Α.Μ.Θ και στα Ετήσια Προγράμματα Δράσης»

27. Το με αριθ. πρωτ. οικ.3482/23-8-2017 έγγραφο της Εκτελεστικής Γραμματέως με θέμα «Οδηγίες δημοσιότητας δαπανών απευθείας ανάθεσης

28. Το υπ' αριθμ. οικ. 57/05-01-2018 έγγραφο του Γραφείου Περιφερειάρχη Α.Μ.Θ. – Εκτελεστικής Γραμματέως «3η Εσωτερική Εγκύκλιος ένταξης, διαχείρισης και παρακολούθησης έργων που σχεδιάζονται και υλοποιούνται σε όλη την Περιφέρεια Α.Μ.Θ., τα οποία εντάσσονται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Π.Α.Μ.Θ και στα Ετήσια Προγράμματα Δράσης»

29. Την με αριθ. πρωτ. οικ. 464/30-1-2019 Εγκύκλιο αρ. 3 του Γεν. Δ/τη Εσωτερικής Λειτουργίας της Περιφέρειας Α.Μ.Θ. « Έγκριση δαπανών απευθείας ανάθεσης των υπηρεσιών της ΠΑΜΘ»

30. Την με αριθ. πρωτ. οικ. 4476/25-9-2019 Εγκύκλιο του Γεν. Δ/τη Εσωτερικής Λειτουργίας της Περιφέρειας Α.Μ.Θ. «Σχετικά με την εξειδίκευση των πιστώσεων»

31. Η υπ' αριθμ. 8/ 17.02.2023 «Διευκρινήσεις σχετικά με τις απευθείας αναθέσεις άνω των 10.000 ευρώ πλέον ΦΠΑ» Εσωτερική Εγκύκλιος της Γενικής Διεύθυνσης Εσωτερικής Λειτουργίας.

32. Το γεγονός ότι στην Περιφέρεια υπάρχει ανάγκη σύναψης σύμβασης διοργάνωσης του έργου με τον τίτλο : «Μήνας Ερασιτεχνικού Θεάτρου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής», το οποίο εντάσσεται στον Κ.Ε.: 230002025 και υπάρχουν οι σχετικές πιστώσεις στο στον κωδικό εξόδου 0071.9899.

33. Τα παρακάτω στοιχεία σχετικά με το εξεταζόμενο θέμα και την προκαλούμενη δαπάνη:

Σκοπιμότητα του έργου - δράσης : Η πραγματοποίηση του μήνα ερασιτεχνικού θεάτρου στοχεύει στην πολιτιστική και τουριστική αναβάθμιση του τόπου.

Στόχος του έργου – δράσης είναι η κοινωνική, πολιτιστική, πνευματική και οικονομική ανάπτυξη του τόπου, η ανάδειξη και προώθηση της πολιτισμικής του κληρονομιάς, η ποικιλία και πολυμορφία της, που αποτελεί και τη δύναμή της, τη δύναμη του τόπου. Η ενεργή συμμετοχή των πολιτών στις δράσεις της Περιφέρειας ΑΜΘ συμβάλει καθοριστικά στην επίτευξη των ανθρωπιστικών και αναπτυξιακών της στόχων.

Σύνδεση της δράσης με τους σκοπούς της Περιφέρειας : Σύμφωνα με την παράγραφο 19 του Τομέα Δ. Απασχόλησης – Εμπορίου – Τουρισμού του άρθρου 186 του Ν. 3852/2010 στις αρμοδιότητες της Περιφέρειας περιλαμβάνεται η κατάρτιση προγραμμάτων για τον τουριστικό σχεδιασμό, καθώς και για την τουριστική ανάπτυξη και προβολή της Περιφέρειας, σε συνεργασία με τον Ε.Ο.Τ. και τους Δήμους της Περιφέρειας.

Αναμενόμενα αποτελέσματα : Προώθηση του πολιτιστικού και τουριστικού προϊόντος του τόπου, την ισχυροποίηση των ανταγωνιστικών πλεονεκτημάτων στην εγχώρια και διεθνή αγορά, «πόλου έλξης» για την κοινωνική, πολιτισμική και οικονομική ανάπτυξη του τόπου και ευμάρεια των πολιτών.

Περιγραφή του έργου: Ένας μήνας Ερασιτεχνικού θεάτρου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής. Κατά τη διάρκεια αυτού θα συμμετέχουν η θεατρική ομάδα «**Κιβωτός Ονείρου**» του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία της Σχολής Επιστημών Αγωγής του ΔΠΘ και η ομάδα θεάτρου του **Συλλόγου Δρώ** του Δήμου Σαπών, η ομάδα θεάτρου του **Συλλόγου Εβριτών**, το θεατρικό εργαστήρι του Πολιτιστικού Συλλόγου Ιάσμου, του **Μ.Ο.Κ** και η **Πολιτιστική Κίνηση Ν. Ροδόπης**.

1. Η θεατρική ομάδα «**Κιβωτός Ονείρου**» θα παρουσιάσει την παράσταση «Οδυσσεβάχ» της Ξ. Καλογεροπούλου που οργάνωσε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023, στο πλαίσιο της διδασκαλίας των φοιτητών/τριών πάνω στο γνωστικό αντικείμενο του θεάτρου, στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής την Τρίτη 3 Οκτωβρίου 2023 και ώρες πρωινές, με αποδέκτες- θεατές μαθητές της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Τα παιδιά θα παρακολουθήσουν τις περιπέτειες του Οδυσσεβάχ και των συντρόφων του, καθώς γυρίζουν από την Τροία στην Ιθαγάτη. Ο τελικός προορισμός, φαίνεται να είναι πολύ μακρινός και η αναμέτρησή τους με το Δρακοκύκλωπα, τους Λωτοφάγους, τις Σειρήνες, την Κιρκίλα, την Γοργόνα, τον κάνει ακόμα δυσκολότερο. Μα η επιμονή, η υπομονή και η προσήλωση στο στόχο ανταμείβουν τον ήρωα, το ταξίδι τον κάνει πλουσιότερο ψυχικά και πνευματικά, ενώ στο τέλος, η επιστροφή στην πατρίδα γίνεται ένας προορισμός με ανεκτίμητη αξία.

Σκηνοθεσία- Διδασκαλία: Μυρσίνη Λαντζουράκη

Μουσική: Γιώργος Μπουντουβής

Παίζουν: Γιαμακίδου Έλενα, Γεωργαντζά Κατερίνα, Γιακουβή Νάσια, Δαλαγκόζη Ανθή, Δούλη Μελίνα, Καρυπίδου Βικτώρια, Κατσούλη Κωνσταντίνα, Κώσταρου Κική, Μάσκου Χαρά, Μητροπούλου Τένια,

Μοκαΐτη Φανή, Μωρρές Χρήστος, Νικολαΐδου Δέσποινα, Σαμουρδάνη Μαρία, Σαμουρκασίδου Πένη, Σδράκα Μάρω, Στεφανόπουλος Βασίλης, Στεφανοπούλου Σία, Τερτλίδου Μυρτώ, Τρίχα Νάνσυ, Ωραιοπούλου Ιουλία.

2. Η Πολιτιστική Κίνηση Ν. Ροδόπης παρουσιάζει το έργο των Ρέππα – Παπαθανασίου “Οίκος Ενοχής”.

Η υπόθεση ξεκινάει από τη στιγμή που οι κληρονόμοι μαθαίνουν τα νέα που αφορούν ένα νεοκλασικό στα Λαδάδικα της Θεσσαλονίκης. Ένα υπέροχο κτίριο με ιστορία, γιατί σε αυτό κάποτε είχε μείνει ο ποιητής Άγγελος Σικελιανός. Η πρώτη έκπληξη που περιμένει τους τρεις κληρονόμους είναι ότι στο εν λόγω κτίριο στεγάζεται ένας οίκος ανοχής. Οι τρεις μικροαστοί κληρονόμοι στην αρχή σοκάρονται από το είδος της επιχείρησης, που στεγάζεται στην ιδιοκτησία τους αλλά γρήγορα ξεπερνούν το σοκ και στήνουν το μεγάλο κόλπο. Τι θα κάνουν όταν έρθει ο έλεγχος από την Ευρώπη; Πώς θα παρουσιάσουν τον οίκο ανοχής;

Τα πρόσωπα του έργου

ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΣΤΡΑΓΓΕΛΗΣ: Τάκης Βαρνάβας

1. ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΥΡΕΖΟΓΛΟΥ: Φούλα Τούντουρη
2. ΖΩΗ ΧΑΡΙΤΟΥ-ΤΥΛΙΟΥ: Τέτα Βαρνάβα
3. ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ: Κωνσταντίνα Τούντουρη
4. ΣΟΦΙΑ ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΥ: Συμβολαιογράφος
5. ΚΕΒΟΡΚ ΜΕΛΚΟΝΙΑΝ: Βαγγέλης ή Λάκης
6. ΑΓΑΠΗ ΗΛΙΑΔΟΥ: Σαμάνθα Πελεκούδα
7. ΚΛΕΙΩ ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΟΥ: Σβετλάνα
8. ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗΣ: Περικλής
9. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ: Παρασκευάς
10. ΛΙΤΣΑ ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ: Φράου Φον Στούφελ
11. Συντελεστές
12. Σκηνοθεσία: ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΡΟΖΟΣ
13. Βοηθός Σκηνοθέτη: ΓΕΩΡΓΙΑ ΖΑΧΟΥ
14. Αφίσα-Ήχοι: ΜΙΧΑΗΛ ΔΑΝΙΗΛ ΒΑΜΒΑΚΑΣ
15. Επιμέλεια - Κατασκευή Σκηνικών, Κοστούμιών: Όλη η Ομάδα

3. Ο Σύλλογος Εβριτών Ν.Ροδόπης θα συμμετέχει ως εξής:

α) Την πρώτη ημέρα με τη θεατρική ομάδα Αυορα και την παράσταση "Ολόκληρος ο Σαίξπηρ σε μία ώρα" των Αντ. Λονγκ, Τζ. Ουίνφιλντ και Ντ.Σίνγκερ, σε μετάφραση Κωνσταντίνου Αρβανιτάκη και σκηνοθεσία Χρύσας Ιωαννίδου, έργο που ήδη με μεγάλη επιτυχία παρουσιάστηκε στις 32/5/2023 στο κατάμεστο Μέγαρο Μουσικής. Το έργο είναι μία ξεκαρδιστική παρωδία κατά την οποία σατιρίζονται όλα τα έργα του γνωστού συγγραφέα. Η διάρκειά της είναι δύο ώρες και πέντε λεπτά.

Οι συντελεστές της παράστασης είναι:

Σκηνοθεσία: Χρύσα Ιωαννίδου

Πρωτότυπη μουσική και μουσική επιμέλεια: Σεραφείμ Γιολδάσης

Κοστούμια: Χρύσα Ιωαννίδου, Ελένη Παπαδοπούλου

Παίζουν: Αυγερινάκη Ευαγγελία, Γιολδάσης Σεραφείμ, Πέτρος Δεμερτζίδης, Νικολλέτα Κάρλου, Χρύσα Μέρα, Νίκος Πέτρου, Αλεξάνδρα Ρόϊδου, Δημήτρης Σιάκκας, Ηλίας Σωτηριάδης, Δημήτρης Τσιμουρδάγκας, Μαρισένια Χόνδρου.

Η θεατρική ομάδα Αυορα ιδρύθηκε το 2021 και έκανε το ντεμπούτο της στο κοινό της Κομοτηνής τον Ιούνιο του 2022 με το έργο "Λιωμένο βούτυρο" του Σάκη Σερέφα σε σκηνοθεσία Χρύσας Ιωαννίδου και πρωτότυπη μουσική του Σεραφείμ Γιολδάση.

β) Την δεύτερη ημέρα αρχικά μπορεί να γίνει μια διαδραστική παράσταση θεατρικού αυτοσχεδιασμού με την ομάδα IMPROV υπό την καθοδήγηση του Σεραφείμ Γιολδάση και με την συμμετοχή των θεατών που θα επιλέγουν το θέμα της παράστασης και θα συνδιαμορφώνουν με τους αυτοσχεδιαστές το περιεχόμενο της. Διάρκεια της παρουσίασης 45 λεπτά.

Ακολούθως το θεατρικό εργαστήρι ενηλίκων του Συλλόγου θα παρουσιάσει το έργο "Σκασίλα μου μεγάλη" σε σκηνοθεσία Χρύσας Ιωαννίδου. Πρόκειται για μία μουσικοθεατρική παράσταση, κατόπιν συρραφής κειμένων του ελληνικού ρεπερτορίου που σατιρίζουν την ελληνική πραγματικότητα.

Διάρκεια 80 λεπτά.

Συντελεστές :

Σκηνοθεσία: Χρύσα Ιωαννίδου, Μουσική επιμέλεια: Χρύσα Ιωαννίδου

Παίζουν: Χαράλαμπος Ψεματάκης, Ειρήνη Αθηναίου, Ειρήνη Ιωαννίδου, Ελένη Γκαρτσόνη, Σοφία Ιωαννίδου, Χρύσα Διαμαντάκη, Αδάμ Αλντάλης, Μαίρη Αναγνωστοπούλου.

4. Το θεατρικό εργαστήρι του Πολιτιστικού Συλλόγου Ιάσμου θα παρουσιάσει την παράσταση «Σύγχρονη Λυσιστράτη» από το 411 π.Χ. στο 2023 μ.Χ.!

Στο Ανωμέρι και στο Κατωμέρι γίνεται τρελό χουνέρι!

Ένα δασάκι τα χωρίζει κι οι δήμαρχοι στο μετερίζι
να μαλώνουν σαν κοκόρια για μια χούφτα ψηφοφόρια.

Τα λεφτά κοιτάνε μόνο και στο δάσος κάνουν φόνο
πάν να κάψουνε τα δέντρα μα η Λυσιστράτη αφέντρα
τις γυναίκες ξεσηκώνει, εμψυχώνει κι οργανώνει,
κατάληψη στο δάσος κάνουν, οι άντρες τις γυναίκες χάνουν
κι από εχθροί γίνονται φίλοι και με ψέματα στα χείλη
πάνε για ανατροπή όμως τρων ήττα πικρή.

Κι έτσι με λευκή σημαία όλοι οι άντρες μια παρέα
συγγνώμη πάνε να ζητήσουν, τον καυγά να τερματίσουν.

Όλα αυτά φυσικά όχι στο 411 π.Χ., αλλά στο 2023 μ.Χ.!

Μία πρωτότυπη διασκευή βασισμένη στο έργο του Αριστοφάνη από τους Νατάσα Αβούρη, Ζωή Λεβαντή, Ελένη Νικολακάρου, Χρύσα Ιωαννίδου και Σεραφείμ Γιολλάση.

Δασκάλα - Σκηνοθεσία : Χρύσα Ιωαννίδου

Επιμέλεια μουσικής: Χρύσα Ιωαννίδου

Σκηνογραφία - Κατασκευή σκηνικών: Μουρελάτος Χάρης – Δάσκαλος Τμήματος

Εικαστικών, Αβραμίδου Σωτηρία, Δέσποινα Λιάπη

Στην παράσταση συμμετέχουν τα τμήματα του Πολιτιστικού Συλλόγου Ιάσμου:

Τμήμα Κρουστών / Διδασκαλία: Χρήστος Ναλμπάντης

Τμήμα Παραδοσιακού Χορού / Διδασκαλία: Κυριάκος Αθανασιάδης, Κώστας Ρώσσογλου

Τμήμα Χορωδίας / Διδασκαλία: Μεταξία Πατρωνίδου

Την παράσταση επενδύουν μουσικά οι:

Πατρωνίδου Μεταξία (πιάνο), Ναλμπάντης Χρήστος (ντραμς), Δανάς Δήμος (τρομπέτα),

Κυριακίδης Ηλίας (ηλεκτρική κιθάρα), Αθανασιάδης Κώστας (ηλεκτρικό μπάσο)

Παίζουν με αλφαβητική σειρά: Γιολλάσης Σεραφείμ (Κινησίας), Γκουντώνας Χρήστος

(Ντοπαλέων), Ζαχαριά Ελένη (Παρθενόπη), Ιωαννίδου Σοφία (Μυρίνη), Καφετζή Βάσω

(Ευταξία), Λιάπη Δέσποινα (Κλεονίκη), Μόσχος Κυριάκος (Αριστοκλέων), Μυγδαλά

Γεωργία (Ανδροπούλη), Μυλωνάς Τάσος (Φαλλόκρατος), Ντικούδη Ρούσσα (Λαμπιτώ),

Παλιάτσου Δήμητρα (Λυσιστράτη), Παπαβασιλείου Παναγιώτης (Θρασύμαχος),

Παστελματζή Νατάσσα (Αταξία), Πουλακίδα Μελαχροινή (Αλκινόη), Σπορίκης

5. Ο Σύλλογος «ΔΡΩ» επιθυμεί να παρουσιάσει την θεατρική παράσταση " Η πιο ωραία ιστορία του κόσμου " από το παιδικό θεατρικό εργαστήρι του συλλόγου ΔΡΩ σε σκηνοθεσία Χρύσας Ιωαννίδου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής έτσι ώστε όλα τα δημοτικά σχολεία να απολαύσουν την παράσταση.

6. Ο Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής θα παρουσιάσει τη μουσικοχορευτική Παράσταση αφιερωμένη στη Θράκη, την Μικρά Ασία και τον Πόντο :«Θράκη δέντρο ριζωμένο, μιας φιλόξενης γης»

Στην παράσταση συνδράμουν με τα χορευτικά συγκροτήματα οι ακόλουθοι: Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής – Πολιτιστικός Όμιλος Ξυλαγανής – Πολιτιστικός Σύλλογος «Ακρίτες Αλεξανδρούπολης» και Μορφωτικός Σύλλογος Ποντίων Κομοτηνής και Περιφέρειας "Ο Εύξεινος Πόντος"

Ενότητες Παράστασης:

1. Η σημαία της Λευτεριάς

Η Αστική φορεσιά της Κομοτηνής – Συμβολισμός και θύμηση της σημαντικότητας της σημαίας της Κομοτηνής – Χοροί (ΕΦΗΒΙΚΟ ΤΜΗΜΑ-ΠΑΙΔΙΚΟ ΤΜΗΜΑ)

-1. Συρτός (Ένα μικρό τουρκόπουλο, παραλλαγή Κομοτηνής) -2. Ζωναράδικο (Άγουρος απ' την Φραγκιά)-

3. Χασαπιά (Ένα παλικάρι δεκαοχτώ χρονών) -4. Δεντρίτσι-5. Μαντηλάτος

2. Σμύρνη, το Παρίσι της Ανατολής

Περαντζάδα- Το φλυτζάνι..

- Χοροί από την Σμύρνη : 1) Συρτός(Μπουρνόβας) 2) Μπάλλος (Καλέ συ Παναγιά μου)

3) Τσιφτετέλι(Ψαράδες) 4) Καρσιλαμάς(Γεωργίτσα) 5) Χασαπιά(Αμαν Κατερίνα μου)

3. Ίμβρος, η άγνωστη χαμένη πατρίδα μας

Θεατρικό (καλέσματα του γάμου)

- Χοροί :1)Τη νύφη μας την φέρανε 2)Καρσιλαμάς 3)Τσιμπλιάρικος 4)Καλαματιανός (Τι τα θέλω εγώ τα δάση) 5)Γκκάιντα

4.Πόντος-Μορφωτικός Σύλλογος Ποντίων Κομοτηνής και Περιφέρειας "Ο Εύξεινος Πόντος"

-Χοροί του Πόντου

5. Χορέψτε να χορέψουμε - Πολιτιστικός Σύλλογος 'ΑΚΡΙΤΕΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ'

-Χοροί από τα χωριά των Μάρηδων -Έθιμο

6.Θα πάμι σνι Έλλάδα- Πολιτιστικός Όμιλος Ξυλαγανής

Έθιμο της Μπάμπως -Χοροί από το Μικρό και Μεγάλο Μπιογαλίκι της Βόρειας Θράκης

7. Η θεατρική Ομάδα του **Συλλόγου Μέριμνας ΑμεΑ Νοητική Υστέρησης Ν. Ροδόπης ,Άγιοι Θεόδωροι**, θα παρουσιάσει την παράσταση «Ο μικρός πρίγκηπας ». Σκηνοθεσία/ Μουσική Επιμέλεια: Χρύσα Ιωαννίδου. Ηθοποιοί: Χρύσα Ιωαννίδου, Γιολδάσης Σεραφείμ. Ηθοποιοί – Ωφελούμενοι Συλλόγου: Ματακάκη Βασιλική, Ματακάκης Αθανάσιος, Τεμεκουνίδης Νικόλαος, Τεμεκουνίδης Γεώργιος, Ποζίδης Πέτρος, Μυφούδη Ελένη, Παπαδοπούλου Βασιλική, Κεσκινίδης Κωνσταντίνος, Ποιμενίδης Θεολόγος, Φωτιάδης Νίκος, Μουσταφά Μουσταφά, Μπιλιμπέρη Χριστίνα, Χιονά Χρυσή, Μπίκου Ελένη, Κοτογλίδου Ράλλη, Ρουμπίδης Ζήσης, Ακραμπά Χασάν Τζιχάτ, Εφραιμίδου Νατέλα.

Τα Πνευματικά Δικαιώματα των θεατρικών παραστάσεων ανήκουν στους δημιουργούς / εκτελεστές των αντίστοιχων παραστάσεων.

Οι παραστάσεις θα λάβουν χώρα στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής κατά τη διάρκεια ενός μήνα περίπου (και περισσότερο) ξεκινώντας από τις 3 Οκτωβρίου και σε διαφορετικές ημερομηνίες.

Τρόπος εκτέλεσης του έργου: Σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4412/2016 (ΦΕΚ Α΄ 147) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» όπως ισχύει μετά την τροποποίησή του με τον Ν. 4782/21 (ΦΕΚ Α΄ 36 /09.03.21) «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία», σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα ενδεικτικού προϋπολογισμού.

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
(ΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΣΟΥ ΤΩΝ 10.000,00€ ΕΥΡΩ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΦΠΑ 24%)**

Περιγραφή επιμέρους δράσεων – δαπανών «Μήνας Ερασιτεχνικού Θεάτρου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής»	Ποσότητα /Είδος – 1 δράση με 6 επιμέρους εκδηλώσεις	Σύνολο αξίας σε ευρώ με ΦΠΑ 24%
Δαπάνη μεταφοράς 1.Μεταφορά των φοιτητών/τριών από την Ν. Χιλή Αλεξανδρούπολης (Σχολή Επιστημών Αγωγής) στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής και μετά το πέρας της παράστασης το ίδιο δρομολόγιο προς την ΣΕΑ. 2. Αντιστοίχως μεταφορά με λεωφορείο/α από Κομοτηνή προς Σάππες και Ίασμο και αντιστρόφως των συμμετεχόντων/ συντελεστών της δράσης.		1.250,00€
Ηχος - Φως Ηχητική κάλυψη (ηχεία χώρου1200 watt έκαστο και μόνιτορ) για τις μουσικές και τα τραγούδια της παράστασης. Φωτισμός κατάλληλος για τις απαιτήσεις της παράστασης. Ένα επίπεδο (μικρό πατάρι) (περίπου 2 Χ 2 και ύψους 0.50) πάνω στη σκηνή. Επιδαπέδια πυκνωτικά μικρόφωνα (τέσσερα) που να καλύπτουν όλο τον σκηνικό χώρο ώστε να διαχέεται η φωνή των ηθοποιών σε όλη την αίθουσα. 4 προβολείς profile των 1.000 watt. 4 ρομποτικές κεφαλές led των 360 watt. 8 σταθερές μονάδες φωτισμού led 200 watt έκαστη Ασύρματα χειλόφωνα έως 10 Κονσόλες ήχου και φωτισμού με σχετικό εξοπλισμό: καλώδια κλπ		7.500,00€
Εκτυπωτικές εργασίες – Προβολή δράσης		1.500,00€

Γεύμα catering για τα φιλοξενούμενα παιδιά		750,00€
ΣΥΝΟΛΟ		11.000,00€

Στο σύνολο της δαπάνης θα περιλαμβάνεται κάθε δαπάνη που αφορά οποιοδήποτε τρίτο σχετικό με τις υπηρεσίες αυτές, συμπεριλαμβανομένων των εισφορών σε Ασφαλιστικό Ταμείο οποιασδήποτε φύσης ή υποχρεώσεις έναντι τρίτων, κατά την εκτέλεση των υπηρεσιών της παρούσας ή εξ αφορμής αυτής

Πρόγραμμα: Ετήσιο Πρόγραμμα δράσης 2023

Χρηματοδότηση: ΚΑΠ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ

ΚΑΕ: 9899

Κωδικός Έργου: 230002025

Εγκεκριμένος Προϋπολογισμός 2023 / Εγκεκριμένη Πίστωση 2023 : 11.000,00 €

Φορέας Υλοποίησης του Έργου: Διεύθυνση Δια Βίου Μάθησης, Απασχόλησης, Εμπορίου & Τουρισμού ΠΑΜΘ.

Επισημαίνεται ότι κατά το σχεδιασμό και την υλοποίηση της έργου θα ληφθεί μέριμνα ώστε να ικανοποιηθούν και να τηρηθούν οι αρχές της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης, της οικονομικότητας, νομιμότητας και αποδοτικότητας για τη βέλτιστη δυνατή πραγματοποίηση αυτής και την επίτευξη των στόχων και σκοπών της.

Κατόπιν των ανωτέρω, η Υπηρεσία

ΕΙΣΗΓΕΙΤΑΙ

Την έγκριση - εξειδίκευση των δαπανών της δράσης με τον τίτλο «**Μήνας Ερασιτεχνικού Θεάτρου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής**» συνολικού προϋπολογισμού **έντεκα χιλιάδων ευρώ (11.000,00€) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24% σύμφωνα με τον παραπάνω πίνακα, δια της Δ/νσης Διά Βίου Μάθησης, Απασχόλησης, Εμπορίου και Τουρισμού** σε βάρος της πίστωσης του προϋπολογισμού εξόδων της Περιφέρειας Α.Μ.Θ. με Κ.Α.Ε. 9899 και με κωδικό έργου **230002025**.

Παρακαλούμε να εισαχθεί σας θέμα εκτός ημερησίας στη συνεδρίαση της 15ης Σεπτεμβρίου 2023 με τη διαδικασία του κατεπείγοντος λόγω του χρονοβόρου των διαδικασιών που απαιτούνται για την υλοποίηση της δράσης, η οποία προγραμματίζεται να υλοποιηθεί κατά τη διάρκεια του μήνα Οκτωβρίου (ενδεικτική ημερομηνία).

Τα μέλη της μείζονος αντιπολίτευσης ζήτησαν να αναγράφεται στην απόφαση ότι μετά την απόφαση 2377/2022 της Ολομέλειας του ΣτΕ, κρίθηκαν ως αντισυνταγματικές οριστικά και αμετάκλητα, οι διατάξεις των ν.4623/2019 και 4625/2019 και συνεπώς η Οικονομική Επιτροπή δεν έχει νόμιμη σύνθεση.

Το μέλος της Οικονομικής Επιτροπής Χατζηπέμου Χρήστος διατύπωσε την εξής παρατήρηση: «η παρούσα σύνθεση της Οικονομικής Επιτροπής στερείται νομιμότητας μόνο στα ολοκληρωτικά καθεστώτα παρατηρείται τέτοια ασέβεια στις αποφάσεις των δικαστηρίων».

Ο Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής σε απάντηση της ανωτέρω αναφοράς δήλωσε ότι η σχετική απόφαση δεν έχει νομίμως επιδοθεί στο Υπουργείο Εσωτερικών και επομένως ισχύει, επί του παρόντος, η υφιστάμενη νομοθεσία. Σε κάθε, όμως, περίπτωση η συγκρότηση της Οικονομικής Επιτροπής θα ήταν ίδια εάν σκεφτούμε τις ανεξαρτητοποιήσεις μελών και την αδυναμία μικρών συνδυασμών να συμμετάσχουν στην Οικονομική Επιτροπή, σε συνδυασμό με τον Ν.5013/2023 που διασκεδάσει τις ανωτέρω απόψεις.

Η Οικονομική Επιτροπή Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης μετά από διαλογική συζήτηση και έχοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρου 176 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

Εγκρίνει την εξειδίκευση των δαπανών της δράσης με τίτλο: «**Μήνας Ερασιτεχνικού Θεάτρου στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής**» συνολικού προϋπολογισμού **έντεκα χιλιάδων ευρώ (11.000,00€) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24% σύμφωνα με τον παραπάνω πίνακα, δια της Δ/νσης Δια Βίου Μάθησης, Απασχόλησης, Εμπορίου και Τουρισμού της Π.Α.Μ.Θ., σε βάρος της πίστωσης του προϋπολογισμού εξόδων της Περιφέρειας Α.Μ.Θ. με Κ.Α.Ε. 9899 και με κωδικό έργου 230002025.**

Μειοψήφησε το μέλος της οικονομικής επιτροπής Βουρβουκέλης Οδυσσέας, ψηφίζοντας κατά. Απέιχε από την ψηφοφορία του θέματος το μέλος της οικονομικής επιτροπής Χατζηπέμου Χρήστος.

Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α 829/2023.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

**ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΣΩΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΒΟΥΡΒΟΥΚΕΛΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ
ΧΑΤΖΗΠΕΜΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ**