

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Του Πρακτικού αριθ. 16/2014 Συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας ΑΜΘ.

Αριθ. Απόφασης 303/2014

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Εισηγήση για την έγκριση συνδιοργάνωσης της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, και του Πολιτιστικού Συλλόγου Ποντίων Ν. Ροδόπης « Η ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ» στις τριήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις «ΠΑΡΧΑΡΙΑ 2014» οι οποίες θα πραγματοποιηθούν από τις 9 έως 11 Μαΐου 2014.

Στην Κομοτηνή σήμερα στις **10 Απριλίου 2014** ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **9.30 μ.μ.** στην αίθουσα συνεδριάσεων του Καταστήματος της Περιφερειακής Ενότητας Ροδόπης, 1^{ος} όροφος, Δημοκρατίας 1, συνήλθε σε δημόσια **τακτική** συνεδρίαση η Οικονομική Επιτροπή της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης ύστερα από την **Δ.Δ.οικ. 1883/4-4-2014** έγγραφη πρόσκληση της προέδρου αυτής, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 177 του Ν. 3852/2010.

Παρόντες ήταν: η κα 1) **Γεωργία Μαυρανεζούλη - Νικολάου** Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής, 2) **Γεώργιος Χριστοδουλίδης**, αντιπρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής, 3) **Γεώργιος Ζιμπίδης** μέλος, 4) **Ιωάννης Νικολαΐδης** μέλος, 5) **Γεωργία Μαραγκού** μέλος, 6) **Ζουμπουλιά Κουκουβέλα** μέλος, 7) **Δημήτριος Πέτροβιτς** μέλος και 8) **Κωνσταντίνος Μιχαήλ** μέλος και 9) **Χρήστος Ποτόλιας**. Καθήκοντα Γραμματέα άσκησε η υπάλληλος της Περιφέρειας ΑΜΘ Φωτεινή Νταντή.

ΑΠΟΦΑΣΗ 303: Εισηγούμενο το εικοστό έκτο θέμα ημερήσιας διάταξης η Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της ΠΕ Ροδόπης με το υπ' αριθμ. οικ.975/4-4-2014 έγγραφό της έθεσε υπόψη των μελών της επιτροπής, τα εξής:

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ποντίων Ν. Ροδόπης «Η ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ» ιδρύθηκε τον Μάρτιο του 2002 με έδρα την Κομοτηνή και διοικείται από 15μελές Διοικητικό Συμβούλιο.

Στο Σύλλογο λειτουργούν τα παρακάτω τμήματα:

1. Διδασκαλίας Ποντιακού χορού με χοροδιδάσκαλους τον κ. Σακίδη Νίκο στο παιδικό τμήμα, την κ. Μουρατίδου Έλσα στο τμήμα των αρχαρίων και τον κ. Γιάννη Νικολαΐδη στο τμήμα των παραστάσεων.
2. Θεάτρου με υπεύθυνο το μέλος του Συλλόγου Αυγητίδου Όλγα.
3. Εκμάθησης παραδοσιακών ποντιακών οργάνων όπως λύρας, αγγείου, ζουρνά και νταουλιού με υπεύθυνο τον κ. Φουντουκίδη Χαράλαμπο.
4. Τμήμα συγκέντρωσης Λαογραφικού και ιστορικού υλικού με υπεύθυνη την κ. Καρελιάδου Αφροδίτη.
5. Τμήμα Ποντίων Κυριών με Υπεύθυνη την κ. Φραγκοπούλου Βαλεντίνα.
6. Τμήμα Νεολαίας με Υπεύθυνο τον Αλεξανδρίδη Χρήστο.

Οι δραστηριότητες του Συλλόγου:

1. Τα έθιμο μείμνια ή μωμογέρια αναβιώνονται κάθε χρόνο την περίοδο των Χριστουγέννων και της πρωτοχρονιάς τόσο στις Σάπες όσο και στους δρόμους τις Κομοτηνής.
2. Το έθιμο Κερκέλια αναβιώνεται κάθε Κυριακή των Βαΐων στην περιοχή της εκτενεπόλ.
3. Το ταφικό έθιμο των Ποντίων της Κυριακής του Θωμά συνεχίζει ευλαβικά στο Δημοτικό νεκροταφείο της πόλης της Κομοτηνής όπου παρατίθεται τράπεζα αγάπης.
4. Συμμετοχή στον εορτασμό των Ελευθερίων της Θράκης στις 14 Μαΐου.
5. Συμμετοχή στις επίσημες εκδηλώσεις της Ημέρας Μνήμης Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου στις 19 Μαΐου.
6. Αναβίωση του ολοήμερου υπαίθριου πανηγυριού «ΠΑΡΧΑΡΙΑ» που πραγματοποιείται κάθε χρόνο από το 2002 στην Ορεινή Ροδόπη και αποτελεί ένα μοναδικό πολιτιστικό συναπάντημα για την Περιφέρειά μας.
7. Διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων με αφορμή την Ιερά πανηγύρι του ναού του Αγίου Κοσμά του Αιτωλού στην Εκτενεπόλ.
8. Έκδοση σε ηλεκτρονική μορφή ενός DVD με Ποντιακά έθιμα.
9. Εκδόσεις *περιοδικών, εντύπων και βιβλίων όπως το ετήσιο περιοδικό "Παρχαρία" που εκδίδεται κάθε χρόνο από το 2003, το περιοδικό ανέσβυγος αροθυμία ή άσβεστη μνήμη, το έντυπο για τον Ποντιακό Γάμο «Η Προξενία πα τέχνην έν», το περιοδικό-Λεύκωμα «Ο πολιτισμός των Ελλήνων της Μαύρης*

Θάλασσας» και το βιβλίο «Ακριτών Γενεά» σταθμό ορόσημο για την ιστορία των ποντιακών οικισμών του νομού μας και τις γαστρονομικές συνήθειες των Ρωμιών της Μαύρης Θάλασσας.

10. Η θεατρική του ομάδα έχει παρουσίαση τα θεατρικά έργα στην Ποντιακή διάλεκτο «Η Προξενεία πα Τέχνη έν» και το μονόπρακτο «Ρωμαίικα παρακάθια» αποσπώντας τις καλύτερες εντυπώσεις. Συνέχισε το έργο της με το θεατρικό έργο «Η Κυρά Καλή και τα δώδεκα μήνας» στις εκδηλώσεις Παρχάρια 2013, από το παιδικό τμήμα, και με την παράσταση «Τη Τρίχας το Γεφύρ», που πρόκειται να παρουσιαστεί σύντομα στο πλαίσιο του προγράμματος Leader+.

11. Ο Σύλλογος έχει πραγματοποιήσει ομιλίες με ποικίλα θέματα όπως: «Οι Καμπάνες του Αγίου Ευγενίου» με κεντρικό ομιλητή τον συγγραφέα κ. Ανδρεάδη Γεώργιο και «Ο Κρυπτοχριστιανισμός στον Πόντο» με κεντρικό ομιλητή τον ιστορικό κ. Φωτιάδη Κων/νο.

12. Το 2008 πραγματοποίησε οδοιπορικό στον Πόντο και αφού διέσχισε την Ανατολική Θράκη και τη Μικρά Ασία έφτασε στα Αρμενοτουρκικά σύνορα στην περιοχή του Γάρς στον νότιο Καύκασο από όπου κατάγεται μεγάλη μερίδα Ποντίων συντοπιτών μας.

13. Έχει ανταλλάξει επαφές με συλλόγους της γειτονικής χώρας Τουρκίας και προγραμματίζει επαφές με αντίστοιχους συλλόγους τις Βουλγαρίας και της Ρουμανίας.

Κάθε χρόνο από το 2002, ο Σύλλογος αναβιώνει στον Ορεινό όγκο της Ροδόπης το ολόημερο υπαίθριο πανηγύρι των Οροπεδίων του Πόντου "Παρχάρια" που πλαισιώνεται κυρίως από χορευτικές, θεατρικές και παλαιστικές εκδηλώσεις, αναβιώσεις εθίμων και λαϊκών δρωμένων και προσφορά εδεσμάτων.

Η συγκεκριμένη πρωτοβουλία που αποτελεί τη μοναδική εκδήλωση πολιτιστικού συλλόγου στον Ορεινό όγκο της Ροδόπης τιμάται από χιλιάδες επισκέπτες ενώ η εθελοντική προσφορά των μελών και φίλων του συλλόγου για την εξυπηρέτηση του κόσμου είναι πραγματικά συγκινητική.

Η παράδοση των λαϊκών υπαίθριων πανηγυριών των Ελλήνων του Πόντου ξεκινά από τα διάσπαρτα καλοκαιρινά θέρετρα των οροπεδίων του Ποντιακών Άλπεων όπου κατέφευγαν μαζικά οι κάτοικοι των πόλεων και των χωριών της παραλιακής ζώνης ιδιαίτερα κατά τους πρώτους θερινούς μήνες τόσο για το ιδιαίτερα υγιεινό κλίμα τους όσο και για ψυχαγωγία. Στα πιο πολυσύχναστα Παρχάρια ο χορός και το τραγούδι αποτελούσε καθημερινό φαινόμενο όπως επίσης τα παραδοσιακά παιχνίδια και τα παραδοσιακά αθλήματα.

Σε παλιότερες εκδηλώσεις συμμετείχαν με οργανωμένες αποστολές πολιτιστικοί σύλλογοι από αρκετούς Οικισμούς της Ροδόπης όπως: Ιμέρου, Προσκυνητών, Ξυλαγανής, Διώνης, Πόρπης, Παγουριών, Μικρού Κρανοβουνίου, Φαναρίου, Μέσης, Θρυλορίου, Υφαντών, Σαπών, Γρατινής, Ανθοχωρίου, Μεσοχωρίου, Μεσούνης και Μεγάλου Κρανοβουνίου καθώς επίσης το ΚΑΠΗ Κομοτηνής και Ξάνθης και αρκετοί σύλλογοι από τους υπόλοιπους νομούς της περιφέρειάς μας.

Η αναβίωση στον Ορεινό όγκο της Ροδόπης του ολόημερο υπαίθριου πανηγυριού των Οροπεδίων του Πόντου "Παρχάρια" που πλαισιώνεται κυρίως από παραδοσιακές χορευτικές, θεατρικές και παλαιστικές εκδηλώσεις, αναβιώσεις εθίμων και λαϊκών δρωμένων και προσφορά παραδοσιακών εδεσμάτων. Συγκεκριμένα το φετινό πρόγραμμα εκδηλώσεων περιλαμβάνει :

1. Παιδική Θεατρική Παράσταση «Ο Διογένης ιλάζ άμα 'κι δακ» στην ποντιακή διάλεκτο. Το κείμενο αποτελείται από αποφθέγματα και ρήσεις του γνωστού φιλοσόφου από την Σινώπη του Πόντου, του Διογένη του κυνικού, σε μεταγραφή και επιμέλεια της Όλγας Αυγητίδου.

2. Περιβαλλοντική δράση, καθαρισμός του χώρου των Παρχαρίων στην τοποθεσία Γέφυρα του Βοσκού και δεντροφύτευση του περιβάλλοντα χώρου.

3. Αναβίωση Ολόημερο υπαίθριου Πανηγυριού των Οροπεδίων του Πόντου «Παρχάρια» που περιλαμβάνει: Φεστιβάλ παραδοσιακού Ποντιακού Χορού με τη συμμετοχή και φέτος αξιόλογων Χορευτικών συγκροτημάτων από τη γύρω περιοχή και την υπόλοιπη Ελλάδα, διεξαγωγή παραδοσιακής πάλης από τους νεαρούς παλαιστές του αθλητικού συλλόγου Δημοκρίτειο, επίδειξη παρασκευής παραδοσιακών εδεσμάτων από τα μέλη του Συλλόγου, επίδειξη παρασκευής ποντιακών παραδοσιακών τυροκομικών προϊόντων και παραδοσιακών τροφών, με τα υλικά και τις τεχνικές καθώς και τα εργαλεία που χρησιμοποιούνταν στα Παρχάρια του Πόντου, έκθεση αγροτικών και μελισσοκομικών εργαλείων και παραδοσιακών οικιακών σκευών, αναβίωση του εθίμου της Ευδίας, ενός προχριστιανικού εθίμου, που αποτελούσε έκκληση προς τον Δία για την ευλογία του για καλό καιρό και πλούσια παραγωγή και παραδοσιακό ποντιακό γλέντι με την συμμετοχή αξιόλογων ερμηνευτών.

Η συγκεκριμένη εκδήλωση με την δημοτικότητα που έχει κερδίσει κατά τα 12 χρόνια διεξαγωγής της έχει γίνει πόλος έλξης πολλών επισκεπτών όχι μόνο από την περιοχή της Ροδόπης αλλά και από τους γύρω νομούς. Στο φεστιβάλ χορών, που παρουσιάζεται κάθε χρόνο για τους επισκέπτες, έχουν συμμετάσχει κατά καιρούς χορευτικά συγκροτήματα ποντιακών Συλλόγων από τις γύρω περιοχές αλλά και μη

ποντιακών Συλλόγων της περιοχής μας, όπως αυτά των Θρακών, των Σαρακατσάνων, των Εβριτών, των Κρητικών και άλλων, ενώ έχουν φιλοξενηθεί και Σύλλογοι από το εξωτερικό.

Οι εκδηλώσεις Παρχάρια του Συλλόγου Ποντίων Ν. Ροδόπης «Η Τραπεζούντα» έχουν γίνει πλέον παράδοση για τους κατοίκους της Θράκης, μιας και το Παρχάρι αποτελεί τον μοναδικό δασικό χώρο αναψυχής στην ορεινή Ροδόπη

Ήδη στον χώρο δεσπόζει το εκκλησάκι που χτίστηκε από τα μέλη του Συλλόγου κατά τα πρότυπα του Αγ. Γεωργίου Αργυρουπόλεως, με το καμπαναριό του κατά τα πρότυπα της Αγ. Σοφίας Κων/πόλεως, και απώτερος στόχος είναι η δημιουργία ενός δασικού χωριού στα πρότυπα των Παρχαροχωριών του Πόντου, κάτι το οποίο σε συνδυασμό με το πολεμικό μουσείο του Οχυρού της Νυμφαίας θα αποτελεί έναν ακόμη τουριστικό προορισμό για την Ροδόπη. Βασικός στόχος είναι να προσφέρουν μερικές στιγμές ξεγνοιασιάς και επαφής με την παράδοση στους επισκέπτες και τους συντοπίτες μας.

Παρασκευή 9 Μαΐου:

Παιδική Θεατρική Παράσταση «Ο Διογένης ιλάζ άμα 'κι δακ» στην ποντιακή διάλεκτο. Το κείμενο αποτελείται από αποφθέγματα και ρήσεις του γνωστού φιλοσόφου από την Σινώπη του Πόντου, του Διογένη του κυνικού, σε μεταγραφή και επιμέλεια της Όλγας Αυγητίδου.

- ❖ Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής
- ❖ Ώρα 20.00

Σάββατο 10 Μαΐου :

Περιβαλλοντική Δράση- καθαρισμός του χώρου των Παρχαρίων στην τοποθεσία Γέφυρα του Βοσκού και δεντροφύτευση του περιβάλλοντα χώρου

- ❖ Στην τοποθεσία Γέφυρα του Βοσκού στο Οχυρό Νυμφαίας.
- ❖ Ώρα 11.00

Κυριακή 11 Μαΐου :

Αναβίωση Ολοήμερου υπαίθριου Πανηγυριού των Οροπεδίων του Πόντου «Παρχάρια»

- ❖ Φεστιβάλ παραδοσιακού Ποντιακού Χορού με τη συμμετοχή και φέτος αξιόλογων Χορευτικών συγκροτημάτων από τη γύρω περιοχή και την υπόλοιπη Ελλάδα.
 - ❖ Διεξαγωγή παραδοσιακής πάλης από τους νεαρούς παλαιστές του αθλητικού συλλόγου Δημοκρίτειο.
 - ❖ Επίδειξη παρασκευής παραδοσιακών εδεσμάτων από τα μέλη του Συλλόγου.
 - ❖ Επίδειξη παρασκευής ποντιακών παραδοσιακών τυροκομικών προϊόντων και παραδοσιακών τροφών, με τα υλικά και τις τεχνικές καθώς και τα εργαλεία που χρησιμοποιούνταν στα Παρχάρια του Πόντου. Η επίδειξη θα περιλαμβάνει παρασκευή τυροκομικών όπως: το φιτιλέρ μιντζίν, διπλόν τυρίν, τυρομιντζίν, κολόθ, παρχαροτυρίν, τυροκλωστίν κ.α.
- Έκθεση αγροτικών και μελισσοκομικών εργαλείων και παραδοσιακών οικιακών σκευών. Την επιμέλεια αναλαμβάνουν τα μέλη του Συλλόγου
- ❖ Αναβίωση του εθίμου της Ευδίας, ενός προχριστιανικού εθίμου, που αποτελούσε έκκληση προς τον Δία για την ευλογία του για καλό καιρό και καλή παραγωγή.
 - ❖ Παραδοσιακό γλέντι με την συμμετοχή αξιόλογων ερμηνευτών.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ – ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ :

Περιγραφή δαπάνης	Ποσότητα	Κόστος (με Φ.Π.Α.)
Ηχητική κάλυψη των τριήμερων εκδηλώσεων «Παρχάρια 2014»	Συμπληρωματική Ηχητική υποστήριξη του χώρου όπου θα παρουσιαστεί η θεατρική παράσταση (16 μικρόφωνα φείρες). Ηχητική κάλυψη του υπαίθριου παραδοσιακού πανηγυριού στο Οχυρό Νυμφαίας	2.000,00€
Έντυπο Υλικό	500 Αφίσες και 500 16σέλιδα έντυπα-προσκλήσεις	1.000,00€
Αναλώσιμα (πλαστικά, υλικά οικοδομών κ.α.)		250,00€

Αναψυκτικά		400,00€
Τρόφιμα		350,00€
Αγορά κρεάτων		500,00€
Συνολικό κόστος		4.500,00€

Το αυξημένο κόστος των ηχητικών οφείλεται στην ιδιαιτερότητα του χώρου της κεντρικής εκδήλωσης: ανοιχτός χώρος μέσα σε χορτολίβαδο στην Ορεινή Ροδόπη, στη μεγάλη διάρκεια της εκδήλωσης (από το πρωί ως τις πρώτες βραδινές ώρες), στο γεγονός ότι για την τροφοδοσία με ρεύμα των μηχανημάτων ήχου απαιτείται η χρήση μεγάλων τροχήλατων γεννητριών που λειτουργούν με καύσιμο και για τον λόγο αυτόν η επικινδυνότητα είναι υψηλή (κάθε χρόνο έχουμε απώλειες σε μηχανήματα λόγω εναλλασσόμενης τάσης). Οι εκδηλώσεις είναι τριήμερες όμως τα μηχανήματα θα είναι στην διάθεση του Συλλόγου για περισσότερες μέρες για να καλυφθούν οι ανάγκες των προβών (χωρίς έξτρα χρέωση μόνο από συγκεκριμένο προμηθευτή).

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

- 1.Του Ν.3852/10 (ΦΕΚ 87 Α/7-6-2010) : Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης.
- 2.Του ΠΔ144/10 (ΦΕΚ 237 Α/27-12-2010) : Οργανισμός της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.
- 3.Του Ν.2362/95(ΦΕΚ-247 Α') : Περί Δημοσίου Λογιστικού, ελέγχου των δαπανών του Κράτους τους και άλλες διατάξεις.
- 4.Του ΠΔ113/10(ΦΕΚ 194 Α/22-11-2010-Διορθ.σφαλμ. Στο ΦΕΚ 209 Α/10-12-2010) : Ανάλυση υποχρεώσεων από τους Διατάκτες.
- 5.Την οικ.2310/3-7-2012 Απόφαση του Περιφερειάρχη Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης«Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων στους άμεσα εκλεγμένους Αντιπεριφερειάρχες ΑΔΑ:Β41Δ17ΛΒ-ΜΨΨ .
- 6.Την 205/2013/πρακ13/26 Αυγ2013 Απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου "Τροποποίηση της 240/2011 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου. Τροποποίηση των αποφάσεων μεταβίβασης αρμοδιότητας έγκρισης δαπανών, ανάθεσης προμηθειών παροχής υπηρεσιών, εκτέλεσης εργασιών και έκδοσης χρηματικών ενταλμάτων στην Οικονομική Επιτροπή".ΑΔΑ:ΒΛΩΧ7ΛΒ-09Μ7.Το από 2-04-2014 έγγραφο του Πολιτιστικού Συλλόγου Ποντίων Ν. Ροδόπης « Η ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ»

Κατόπιν των παραπάνω η Υπηρεσία

ΕΙΣΗΓΕΙΤΑΙ

Την έγκριση κάλυψης από την Περιφέρεια Α. Μ. – Θ μέρους της δαπάνης του συνολικού προϋπολογισμού για την πραγματοποίηση των τριήμερων πολιτιστικών εκδηλώσεων «ΠΑΡΧΑΡΙΑ 2014» στις 9, 10, και 11 Μαΐου 2014, ύψους 3.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α, και όπως αναλύεται παρακάτω : α)2.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. για την συμπληρωματική ηχητική υποστήριξη του χώρου όπου θα παρουσιαστεί η θεατρική παράσταση (16 μικρόφωνα ψείρες) και ηχητική κάλυψη του υπαίθριου παραδοσιακού πανηγυριού στο Οχυρό Νυμφαίας για την τεχνική υποστήριξη (ηχητική και φωτιστική κάλυψη) β) 1.000,00 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. για την εκτύπωση 500 αφισών και 500 16σέλιδων εντύπων, σε βάρος της πίστωσης του προϋπολογισμού εξόδων της Περιφέρειας Α. Μ.- Θ. του Ειδικού Φορέα 0072 του ΚΑΕ 0844 οικονομικού έτους 2014.

Η Οικονομική Επιτροπή Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης μετά από διαλογική συζήτηση και έχοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρου 176 του Ν. 3852/2010 όπως αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 5 του Ν.4071/2012 :

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την συνδιοργάνωση της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ποντίων Ν. Ροδόπης «Η ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ», για την πραγματοποίηση των τριήμερων πολιτιστικών εκδηλώσεων «ΠΑΡΧΑΡΙΑ 2014» στις 9, 10, και 11 Μαΐου 2014 , και την κάλυψη μέρους του προϋπολογισμού ύψους 3.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α, και όπως αναλύεται παρακάτω :

α) 2.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. για την συμπληρωματική ηχητική υποστήριξη του χώρου όπου θα παρουσιαστεί η θεατρική παράσταση (16 μικρόφωνα ψείρες) και ηχητική κάλυψη του υπαίθριου παραδοσιακού πανηγυριού στο Οχυρό Νυμφαίας για την τεχνική υποστήριξη (ηχητική και φωτιστική κάλυψη) β) 1.000,00 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. για την εκτύπωση 500 αφισών και 500 16σέλιδων εντύπων, σε βάρος της πίστωσης του προϋπολογισμού εξόδων της Περιφέρειας Α. Μ.- Θ. του Ειδικού Φορέα 0072 του ΚΑΕ 0844 οικονομικού έτους 2014.

Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α 303/2014.

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΥΡΑΝΕΖΟΥΛΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΙΜΠΙΔΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΡΑΓΚΟΥ
ΖΟΥΜΠΟΥΛΙΑ ΚΟΥΚΟΥΒΕΛΑ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΙΧΕΛΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΟΤΟΛΙΑΣ**